SEGREGACIÓN ESCOLAR Con una mirada amplia, la escuela rompe los muros de la segregación

¿A qué nos referimos cuando hablamos de segregación escolar?

La segregación escolar es la separación de las personas estudiantes en el centro educativo según su orígen, nivel socioeconómico u otras características.

¿Qué tipo de segregaciones existen? diversidad linguística religión origen nivel socioeconómico diversidad funcional

LA ESCASEZ DE RECURSOS INFLUYE DE MANERA DECISIVA.

Queremos centrar la mirada en tres bloques

Enfoque sociolingüístico.

La idea simplificada que ha surgido en torno al euskera y a las personas extranjeras es contraproducente. Trabajar el euskera fuera de la escuela es clave, y en el caso de los que no lo saben, la falta de orientación y progresividad se manifiesta notablemente. Al mismo tiempo, también es positivo tener en cuenta las otras lenguas presentes en la sociedad, porque aportan riqueza.

El punto de vista social.

Las personas alumnas de diferentes procedencias se derivan a centros del mismo tipo. Esto provoca el riesgo de que se produzcan "getos". Los programas de integración pueden ser mucho más funcionales y el trabajo entre los diferentes centros se puede hacer de forma coordinada. El objetivo es adaptarse a las diferentes realidades y que el sistema educativo sea realmente inclusivo.

El punto de vista pedagógico.

El desconocimiento de personas de diferentes realidades en la infancia tiene un gran impacto en el desarrollo: genera miedos, prejuicios y distancias. Esto hace que la sociedad plural se vuelva muchas veces ajena y dificulte la convivencia. Desde el punto de vista pedagógico del EGK, el contacto precoz y guiado con la diversidad es fundamental, de forma que niños y jóvenes desarrollan de forma natural habilidades de respeto, empatía y convivencia.

PROPUESTAS Y BUENAS PRÁCTICAS SOSTENIBLES

La convivencia no es solo compartir los mismos espacios, si no vivir juntos en entornos seguros.

Trabajar el euskera desde una prespectiva inclusiva.

Trabajar la inclusión desde el punto de vista crítico, no estético.

La convivencia debería trabajarse cada día y empezar desde la infancia.

Las escuelas son islas de la sociedad, pero al mismo tiempo se alimenta de la escuela.

