

A smiling woman with dark hair and a headband stands in front of a red wooden shutter. To her right, a professional video camera is mounted on a tripod, partially visible and out of focus. The scene is set outdoors with warm lighting.

Úbiqua

Capacitamos a las personas para que construyan narrativas digitales, trabajamos en torno a diferentes temáticas, experiencias e inquietudes ciudadanas.

<http://www.ubiqa.com/proyectos/>

A group of approximately ten young people, mostly in their late teens or early twenties, are standing in a room with a rustic stone wall and a large white pillar. They are dressed in casual clothing like t-shirts, jeans, and sweaters. Some are looking at each other, while others are looking down at their hands, possibly holding small objects or cards. The floor is dark and reflective. The overall atmosphere is one of a social gathering or a workshop.

Que es oroimena bizigune

Un proceso de aprendizaje socioafectivo donde jóvenes de 18 a 26 se juntan para construir un presente y un futuro de paz y convivencia: Dialogan, aprenden y salen a la calle para recoger sentimientos de otras personas.

<http://oroimenabizigune.org/>



Quien lo promueve

Diputación Foral de Gipuzkoa

COLABORAN

Ayuntamientos: Astigarraga, Hernani, Lasarte-Oria, Urnieta.



Por que oroimena bizigune

Porque es el momento de trabajar el pasado
para consolidar entre todas y todos un futuro de paz.



Por que oroimena bizigune

Porque para consolidar ese futuro
es necesario recoger las vivencias sobre el pasado violento
y abrir con ello un proceso de reflexión

A man in a blue puffer jacket with a fur collar and blue jeans is standing on the left, facing right and talking. He is looking towards a group of three people on the right. The group consists of a man in a dark jacket, a woman in a tan jacket and black pants, and another man in a brown jacket and blue jeans. They are standing behind a camera on a tripod. The background is a grassy hill with a wooden fence and a concrete wall. The ground is reddish-brown.

Cómo funciona

Las y los participantes y la ciudadanía de Buruntzaldea
son los y las protagonistas.

Solución a conflictos

Propone afrontar las problemáticas del post conflicto,
generando una comunicación ■
construyendo relatos a través de mensajes ciudadanos compartidos.



Laboratorio de creación

Trabajamos dinámicas de diálogo y reflexión
Impartimos una capacitación técnica para la creación de narrativas.
Y realizamos la definición consensuada de entrevistas.



Aprendizaje

Capacitamos tecnológicamente a las personas que participan en el proceso dotandolas de nuevos canales de comunicación y de relación con su entorno.

A photograph of three people in an outdoor urban setting. A woman in a tan jacket is in the center, holding a microphone and a clipboard, facing a blonde woman in a white jacket on the left. Two young men stand on the right, observing. A camera on a tripod is positioned in front of the interviewer. The background shows a brick building and a street lamp.

Entrevistas

Realizadas en equipos de 3 personas tutorizadas,
a personas anónimas de vuestro entorno.



Difusión

Tomando los documentos conseguidos
se crea un microsite que contiene un mosaico de todas las entrevistas.
Se difunde en una campaña de difusión por redes sociales.
Y se realiza un documental de todo el proceso.

A young woman with dark hair, wearing a red sweater, is looking towards the right. Behind her, a young man wearing a blue and white baseball cap is holding a black camera on a tripod. The background is slightly blurred, showing an indoor setting with a window and some greenery.

Cuándo y dónde

Viernes 9, sábado 10 y domingo 11 de Junio
en Hernani



Otras experiencias

<https://vimeo.com/146992797>



APÚNTATE!!

Tu participación es clave,
escribenos a:
oroimena@ubiqa.com